

Wir freuen uns darauf, zu einer besonderen
Ausstellung im historischen Ambiente des
Otto Wagner Areals einzuladen:

Künstler*innen:

ANA LOUREIRO
ANAMARIA HEIGL
ANDREAS TANZER
ASTRID RAUSCH
AZADEH VAZIRI
BARBARA MITHLINGER
BIANCA ION
DANIELA LUSCHIN
DOMI GRATZ
DORA MAI

ERIKA SEYWALD
GABRIELLA HELF
GERTI HOPF
GISELA REIMER
HELENE TRAXLER
ISKREN ILLIEV
JEREMIAS ALTMANN
JUDITH GROSSER
JULIA MAURER
KATHARINA PAST

LAURA WEGSCHEIDER
LINDE WABER
LISA EST
MAJA ETTINGER- CECÍ
MICHAEL BAUMER
MICHÈLE KARBASSIOUN
NATASCHA RENNER
OLIVIA ALTMANN
PARIZAD FARZANEH
RICHARD JURTITSCH
TALOS KEDL

13.-15. JUNI 2024
OTTO WAGNER AREAL, PAV. 24
BAUMGARTNER HÖHE 1, 1140 WIEN



13.-15.
JUNI 2024

OTTO
WAGNER
AREAL

PAVILLON 24

Die Wiener Moderne war eine besondere, durch kulturellen und gesellschaftlichen Aufbruch gekennzeichnete Epoche. Künstler*innen und Denker*innen hinterfragten überkommene Konventionen und erkundeten neue Ausdrucksformen; Die **GRANDE DAME**, ein neuer, moderner und aufstrebender Frauentypus erschien auf den gesellschaftlichen Bildflächen öffentlichen Lebens.

Grandes Dames waren gebildete, selbstbewusste und engagierte Frauen, die ihre Ressourcen, Talente und ihr soziales Kapital nutzten, um Kunst und Fortschritt zu fördern sowie intellektuelle Diskurse anzuregen. Sie belebten die Salons der Stadt mit Innovationsgeist und gestalterischer Präsenz, verkörperten weiblichen Gestaltungswillen und Aufbruch in einer Zeit, in der Frauen noch klassischen Rollenbildern entsprechen sollten. Das moderne Verständnis von weiblicher Selbstbestimmung und die fortschreitende Emanzipation der Frau wurden durch ihren Einsatz geprägt. Die Errungenschaften dieser Frauen haben nicht nur den Grundstein für nachfolgende Entwicklungen gelegt; Mit ihrem Schaffen und ihrem Engagement haben sie den Lauf der Geschichte wesentlich mitgestaltet. Ihre Lebens- und Wirkgeschichten inspirieren bis heute.

Bildsujet, digital artwork & Text: Barbara Mithlinger feat. KI
Skulptur: Gerti Hopf

mit freundlicher Unterstützung von:



Im Rahmen der groß angelegten Ausstellung beschäftigten sich über 30 Künstler*innen mit den Biografien und Wirkgeschichten einflussreicher **Grandes Dames** und engagierter Pionier*innen ihrer Zeit. Die künstlerischen Interpretationen sollen dazu beitragen, die Bedeutung und den Einfluss dieser Frauen auf die Gesellschaft von damals und heute neu zu reflektieren.

Alle Künstler*innen waren eingeladen, eigene, neue Bezüge und Interpretationen zum Thema zu entwickeln. So ist eine multiperspektivische und facettenreiche Annäherung an besondere und außergewöhnliche Frauengeschichten entstanden.

Idee und Konzeption:

Gerti Hopf und Barbara Mithlinger

Eintritt frei!

Während der Ausstellungszeiten besteht die Möglichkeit, sich von Max Stiegl und seinem Team im „Otto am Berg“ mit kulinarischen Highlights verwöhnen zu lassen.



Donnerstag, 13. Juni 2024

17:00 Uhr

Empfang und Führung durch die Ausstellung

18:30 Uhr

VERNISSAGE

Vorstellung der Künstler*innen:

Gerti Hopf & Mag.a Barbara Mithlinger, Organisatorinnen

Begrüßungsworte:

KommR Mag. Josef Herwei,

Geschäftsführer der WSE Wiener Standortentwicklung GmbH

Thematische Einführung:

Dr.in Renée Gadsden

Kunst- und Kulturhistorikerin und Autorin

Eröffnung:

Barbara Novak MA,

Abgeordnete zum Wiener Landtag und Gemeinderat

Freitag, 14. Juni 2024

17:00 – 21:00 Uhr

Besichtigung der Werke, Führung durch die Ausstellung

Samstag, 15. Juni 2024

16:00 Uhr – 21:00 Uhr

Besichtigung der Werke, Führung durch die Ausstellung